

REGULAMIN CASTINGU

do sezonu pierwszego audycji telewizyjnej pt. „Turbokozak Junior”

(dalej „Regulamin”)

Artykuł 1

Postanowienia ogólne

1. CANAL+POLSKA S.A. z siedzibą w Warszawie przy al. Gen. W. Sikorskiego 9, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000468644, o kapitale zakładowym w wysokości 441.176.000 zł, w całości wpłaconym, o numerze NIP: 521-00-82-774 („**Organizator Castingu**”) ogłasza niniejszym casting do odcinków sezonu pierwszego audycji telewizyjnej pod roboczym tytułem „**Turbokozak – junior**” („**Audycja**”), zwany dalej „**Castingiem**”. Tytuł Audycji, do której przeprowadzany jest Casting ma charakter roboczy i może zostać zmieniony według decyzji Organizatora Castingu.
2. Regulamin określa zasady uczestniczenia w Castingu. Casting jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Celem Castingu jest wyłonienie uczestników, którzy wystąpią w odcinkach Audycji, których premierowa emisja będzie miała miejsce w programie telewizyjnym „teleTOON+”.
4. Casting przeprowadzony jest do tych odcinków Audycji, których produkcja będzie realizowana w ciągu roku licząc od dnia zakończenia przyjmowania zgłoszeń do Castingu.
5. Zgłoszenia do Castingu przyjmowane są w okresie **od dnia 26 kwietnia 2021 roku do dnia 31.08.2021 roku**. Zgłoszenia po upływie powyższej daty nie będą przyjmowane.
6. Organizator Castingu będzie podejmował decyzję o wyborze osób do udziału w Audycji od momentu dokonania zgłoszenia, przez cały czas produkcji wszystkich odcinków Audycji tj. **do dnia do dnia 31.08.2022 roku** (czas trwania Castingu).
7. Przy wyborze uczestników do premierowego odcinka Audycji będą brane pod uwagę te zgłoszenia, które zostaną dokonane **do dnia 09.05.2021 roku**. Jeżeli dany uczestnik nie zostanie wybrany do udziału w odcinku premierowym, jego zgłoszenie nadal może być brane pod uwagę przy wyborze osób występujących w kolejnych odcinkach Audycji.
8. Udział w Castingu nie gwarantuje udziału w Audycji.
9. Zgłoszenia do Castingu przyjmowane są w okresie przeprowadzania Castingu za pośrednictwem strony internetowej <https://teletoonplus.pl/turbokozak-junior/>
10. Dokonanie zgłoszenia do Castingu jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że opiekun prawny/rodzic dziecka, które zostało zgłoszone do udziału w Castingu, zapoznał się z treścią Regulaminu, zaakceptował jego treść, zobowiązał się do jego przestrzegania oraz spełnia warunki określone w Regulaminie.
11. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu oświadcza, że rozumie charakter i formułę Castingu.

Artykuł 2

Uczestnicy Castingu

1. W Castingu mogą brać udział dzieci mające w chwili rozpoczęcia Castingu **nie mniej niż 7 lat oraz nie więcej niż 8 lat** (decyduje rok urodzenia tj. dzieci urodzone w roku 2013 oraz 2014), które zostały zgłoszone do udziału w Castingu przez swoich rodziców/opiekunów prawnych.

2. Rodzice/opiekunowie prawni, dokonując zgłoszenia wyrażają jednocześnie zgodę na: (i) udział dziecka w Castingu oraz w Audycji, (ii) wykorzystanie wizerunku, głosu dziecka, zachowania, artystycznych wykonań oraz utworów stworzonych w związku z udziałem w Castingu, utrwalonych w Nagraniu przekazanym zgodnie z Art. 3 ust. 1 pkt.a) Regulaminu, w zakresie określonym w Regulaminie, w tym w Załączniku Nr 1 do Regulaminu oraz (iii) wyrażają inne zgody określone Regulaminem.
3. Dzieci, które zostaną prawidłowo zgłoszone do Castingu przez swoich rodziców/opiekunów prawnych, zgodnie z Regulaminem, a w szczególności, które spełniają warunki określone w Artykule 3 ust. 1 Regulaminu zwane są dalej w Regulaminie „**Uczestnikami Castingu**”.
4. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu oświadcza, że przed dokonaniem zgłoszenia do udziału w Castingu, zapoznał się z Regulaminem i wyjaśnił Uczestnikowi Castingu oraz uzgodnił z Uczestnikiem Castingu jego udział w Castingu oraz w Audycji.
5. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu oświadcza, że jego zgoda na udział Uczestnika Castingu w Castingu na zasadach określonych w Regulaminie jest wystarczająca i w związku z tym Organizator Castingu nie jest zobowiązany do uzyskiwania jakichkolwiek innych zgód od innych osób, a w szczególności rodzic/opiekun prawny oświadcza, że uzyskał zgodę na udział w Castingu również od innych opiekunów prawnych/ rodziców Uczestnika Castingu na udział Uczestnika Castingu w Castingu oraz w Audycji, a w szczególności na wykorzystywanie Nagrania, w tym wizerunku, artystycznych wykonań oraz utworów utrwalonych w Nagraniu zgodnie z Regulaminem. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu potwierdza, że inni opiekunowie prawni/rodzice zapoznali się z treścią Regulaminu i zaakceptowali jego treść, za co ponosi odpowiedzialność.
6. Praw i obowiązków związanych z udziałem w Castingu oraz w Audycji nie można przenieść na osoby trzecie.
7. Udział w Castingu jest dobrowolny i nieodpłatny.

Artykuł 3 Przebieg Castingu

1. Udział w Castingu możliwy jest po uprzednim dokonaniu zgłoszenia w terminie przyjmowania zgłoszeń do Castingu. Zgłoszenie dokonywane jest za pośrednictwem aplikacji dostępnej na stronie internetowej <https://teletoonplus.pl/turbokozak-junior/> , w której rodzic/opiekun prawny zgłaszający Uczestnika Castingu:
 - (a) załączył w formie pliku, osobiście przez siebie wykonany, film zgłoszeniowy, w którym Uczestnik Castingu, w ciekawy sposób opowiada o sobie w kilku słowach oraz prezentuje jeden ulubiony trik piłkarski, przygotowany wyłącznie według własnego pomysłu Uczestnika Castingu (dalej „**Nagranie**”); Nagranie zostanie przygotowane według szczegółowych wytycznych podanych na stronie internetowej Castingu pod linkiem <https://teletoonplus.pl/turbokozak-junior/>, oraz zostanie przesłane w formacie MOV, MPEG4, AVI, WMV, MPGEGPS, FLV, 3GPP, WebM, waga pliku max.200MB, czas trwania 30-180s.
 - (b) wypełnił formularz zgłoszeniowy podając wymagane dane, tj.: imię, nazwisko i wiek Uczestnika Castingu, swoje imię i nazwisko jako rodzica/opiekuna prawnego, swój adres mailowy i numer telefonu kontaktowego;
 - (c) wraz z przesłanym Nagraniem wyraził w imieniu Uczestnika Castingu, zgodę na udział Uczestnika Castingu w Castingu i na wykorzystanie Nagrania wraz z wizerunkiem Uczestnika Castingu (zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do Regulaminu) poprzez zaznaczenie potwierdzenia takiej zgody w aplikacji na stronie internetowej i poprzez akceptację Regulaminu.
2. Ponadto, poprzez dokonanie zgłoszenia do udziału w Castingu, rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu, wyraża również w imieniu Uczestnika Castingu zgodę na jego udział w zdjęciach do

Audycji, w szczególności na utrwalenie wizerunku, głosu, zachowania Uczestnika Audycji w ramach Audycji oraz na planie zdjęciowym do Audycji oraz w ramach innych materiałów produkowanych w związku z Audycją (w tym materiałów promocyjnych) oraz eksploatacji tak utrwalonego wizerunku, głosu, zachowania Uczestnika Audycji w ramach wyprodukowanych odcinków Audycji (oraz innych materiałów zrealizowanych podczas produkcji) bez ograniczeń, w tym czasowych, terytorialnych, co do pól eksploatacji. Udział Uczestnika Castingu wybranego do Audycji w ramach Castingu zostanie uregulowany w sposób szczegółowy odrębną umową zawartą z Organizatorem Castingu lub firmą produkującą Audycję na zlecenie Organizatora Castingu lub w innych dokumentach/oświadczeniach, których akceptacja będzie wymagana w związku z udziałem Uczestnika Castingu w Audycji oraz będzie warunkiem udziału w Audycji.

3. Dla każdego Uczestnika Castingu wymagane jest oddzielne zgłoszenie.
4. W jednym Nagraniu może występować **tylko 1 osoba** (Uczestnik Castingu). Nagranie zawierające wizerunki innych osób niż Uczestnik Castingu nie będą brane pod uwagę podczas Castingu.
5. Niespełnienie któregokolwiek z powyższych warunków wyklucza Uczestnika Castingu z udziału w Castingu.
6. Jedno zgłoszenie może dotyczyć tylko jednego Uczestnika Castingu.
7. Przesłane Nagranie będzie weryfikowane przez Jury Organizatora Castingu.
8. Przekazane Nagranie, po weryfikacji pod kątem spełnienia kryteriów określonych w Regulaminie, w tym m.in. weryfikacji wymogów technicznych zostaną dopuszczone do Castingu. Nagrania nie spełniające warunków określonych w Regulaminie zostaną wykluczone w Castingu.
9. Nagranie zostanie ocenione przez jury Organizatora Castingu (dalej: „**Jury**”). Jury na podstawie pomysłowości i oryginalności prezentacji Uczestnika Castingu zawartej w Nagraniu, sposobu wykonania triku piłkarskiego będzie oceniać predyspozycje Uczestnika Castingu do udziału w Audycji. Jury jest wyłącznie uprawnione do podjęcia decyzji o ewentualnym udziale Uczestnika Castingu w Audycji. Decyzja Jury jest subiektywna i ostateczna.
10. Organizator Castingu jest upoważniony do korzystania z Nagrań przez cały czas trwania Castingu oraz przez okres 30 (trzydziestu) dni licząc od daty zakończenia Castingu wskazanej w Art. 1 ust. 6 Regulaminu, a w przypadku, zgłoszenia reklamacji, przez cały czas trwania okresu reklamacyjnego, do czasu jego zakończenia. Nagrania będą wykorzystywane w celu przeprowadzenia Castingu zgodnie z Regulaminem oraz wykonania innych postanowień Regulaminu, w szczególności w celu wybrania Uczestnika Castingu do udziału w Audycji na wszelkich koniecznych dla zrealizowania tego celu polach eksploatacji zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do Regulaminu.
11. Jury Organizatora Castingu ma prawo do podejmowania swobodnej decyzji co do wyboru Uczestników Castingu do Audycji, w każdym momencie podczas trwania Castingu i w związku z tym, Organizator Castingu ma prawo do usuwania Nagrań w każdym momencie trwania Castingu, według swojego własnego uznania, o czym nie ma obowiązku informować osób dokonujących zgłoszenia Uczestnika Castingu oraz Uczestnika Castingu. Usunięcie Nagrania przez Organizatora Castingu oznacza wykluczenie danego Uczestnika Castingu z udziału z Castingu.
12. Poprzez zamieszczenie Nagrania w sposób określony w niniejszym Regulaminie, rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu oświadcza, że:
 - a) Nagranie nie narusza przepisów prawa, ani prawem chronionych dóbr osób trzecich, w tym, że prezentowany w Nagraniu wizerunek jest wizerunkiem Uczestnika Castingu;
 - b) w nadesłanym Nagraniu nie są promowane produkty, ani usługi, w tym oznaczenia podmiotów trzecich, a w szczególności podmiotów prowadzących działalność konkurencyjną w stosunku do Organizatora Castingu;
 - c) wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie Nagrania przez Organizatora Castingu oraz przez podmioty upoważnione przez Organizatora Castingu w sposób opisany w Regulaminie,

w tym zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do Regulaminu, w celu przeprowadzenia Castingu i wyboru uczestników Audycji

- d) jest uprawniony do wyrażenia zgody do korzystania z Nagrania w sposób określony w Regulaminie oraz, że Organizator Castingu nie jest zobowiązany do uzyskiwania jakichkolwiek dodatkowych zgód od innych osób.
13. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu oświadcza, że wszystkie treści zamieszczone przez niego w ramach Castingu, w tym dane, informacje, materiały (m.in. Nagranie) (dalej „**Treści Użytkownika**”) oraz wykorzystanie tych Treści Użytkownika w ramach Castingu nie naruszy prawa, ani praw osób trzecich (w tym praw autorskich lub dóbr osobistych).
 14. Organizator Castingu ma prawo wykluczyć Uczestnika Castingu z udziału w Castingu jak również od udziału w zdjęciach do Audycji w przypadku naruszenia przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Castingu lub Uczestnika Castingu postanowień Regulaminu lub też w przypadku, gdy rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu lub Uczestnik Castingu postępuje w sposób niezgodny z zasadami *fair play*, w tym w sytuacji podjęcia przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Castingu ingerencji w mechanizm Castingu, np. w przypadku, gdy Uczestnik Castingu podjął działania mające na celu ominięcie zabezpieczeń, fałszowanie danych, jak również poprzez wykorzystanie oprogramowania służącego do osiągnięcia tych celów.
 15. Niedopuszczalne jest: (a) naruszanie jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności wykorzystywanie podczas Castingu fotografii/wizerunków/nagrań lub danych i profili osób trzecich oraz profili niezgodnych z Regulaminem; (b) naruszanie jakiegokolwiek spośród punktów Regulaminu; (c) podejmowanie działań sprzecznych z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, zasadami współżycia społecznego lub naruszających prawa osób trzecich, w tym w szczególności zamieszczanie w Nagraniu wulgaryzmów, treści obraźliwych itp.
 16. W przypadku naruszenia Regulaminu, Organizator Castingu ma prawo wykluczyć dane zgłoszenie od udziału w Castingu jak również od udziału w Audycji.

Artykuł 4

Wybór Uczestników Castingu, którym zostanie zaproponowany udział w Audycji

1. Na podstawie prawidłowo przesłanych zgłoszeń, wśród Uczestników Castingu zostaną wybrane osoby, którym Organizator Castingu zaproponuje udział w Audycji.
2. Organizator Castingu (lub działająca na zlecenie Organizatora Castingu firma produkująca Audycję) skontaktuje się z rodzicem/opiekunem prawnym Uczestnika Castingu telefonicznie lub mailowo, wykorzystując dane podane w formularzu zgłoszeniowym.
3. Organizator Castingu zastrzega sobie prawo do skontaktowania się z wybranymi osobami, które dokonały zgłoszenia do udziału w Castingu w dowolnym terminie, według swoich potrzeb w czasie trwania Castingu.
4. Nie jest możliwe żądanie wypłaty pieniężnego ekwiwalentu udziału w Castingu oraz w Audycji, jakiegokolwiek zamiany ani cesji praw do udziału w Castingu oraz w Audycji na rzecz osoby trzeciej.
5. W przypadku nie wyrażenia zgody lub niemożności wystąpienia wybranego Uczestnika Castingu w Audycji, Organizator Castingu jest uprawniony do zaproponowania udziału w Audycji innemu Uczestnikowi Castingu, który został pozytywnie oceniony przez Jury.
6. Ponadto, jeżeli nie jest możliwe skontaktowanie się z rodzicem/opiekunem prawnym Uczestnika Castingu, Organizator Castingu zastrzega sobie prawo do wykluczenia danego Uczestnika Castingu z udziału w Audycji. Organizator Castingu ma prawo wykluczyć danego Uczestnika Castingu z udziału w Audycji w przypadku nieskutecznej próby kontaktu telefonicznego lub w przypadku braku odpowiedzi na przesłanego maila w terminie 2 (dwóch) dni od dnia wysłania maila przez Organizatora Castingu.

Artykuł 5

Dodatkowe warunki udziału w Audycji

1. Zdjęcia do odcinków Audycji będą realizowane przez okres jednego roku licząc od dnia zakończenia przyjmowania zgłoszeń do udziału w Castingu tj. **do dnia 31.08.2022 roku**. Zdjęcia do Audycji będą miały miejsce w terminie oraz w miejscu wyznaczonym przez Organizatora Castingu lub przez firmę produkcyjną zajmującą się realizacją Audycji.
2. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu przyjmuje do wiadomości i akceptuje fakt, że Audycja może zostać wyprodukowana przez Organizatora Castingu lub przez firmę produkcyjną działającą na zlecenie Organizatora Castingu.
3. Dane kontaktowe rodziców/opiekunów prawnych Uczestników Castingu oraz Uczestników Castingu mogą zostać przekazane do firmy produkcyjnej odpowiadającej za realizację Audycji. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Castingu przyjmuje do wiadomości, że firma produkcyjna jest również upoważniona do skontaktowania się w sprawie ustalenia szczegółów dotyczących udziału Uczestnika Audycji w produkcji Audycji.
4. Warunkiem udziału w nagraniu i wystąpieniu w Audycji będzie, według decyzji Organizatora Castingu lub firmy produkcyjnej - zawarcie umowy z Organizatorem Castingu lub z firmą produkcyjną działającą na zlecenie Organizatora Castingu na udział Uczestnika Castingu w Audycji lub podpisanie innych dokumentów/oświadczeń niezbędnych do realizacji Audycji oraz innych materiałów produkowanych w związku z Audycją np. materiałów promujących Audycję (np. spotów), w szczególności wyrażenie w formie pisemnej zgody na wykorzystanie wizerunku, głosu, imienia i nazwiska Uczestnika Castingu oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, pokrewnych i zależnych do utworów/artystycznych wykonań które mogą powstać podczas realizacji Audycji oraz innych materiałów produkowanych w związku z Audycją - bez ograniczeń, w tym bez ograniczeń czasowych, terytorialnych, co do pól eksploatacji, które zostaną wymienione w umowie/innych dokumentach przekazanych do akceptacji i podpisu w związku z udziałem w Audycji. Rodzic/opiekun prawny Uczestnika Audycji zobowiązuje się wyrazić zgody w formie pisemnej, o których mowa w niniejszym ustępie przed przystąpieniem do realizacji Audycji.
5. Szczegółowe prawa i obowiązki Organizatora Castingu oraz Uczestnika Castingu zostaną uregulowane w odrębnej umowie, która może zostać zawarta przez Uczestnika Castingu z Organizatorem Castingu lub z producentem wykonawczym działającym na zlecenie Organizatora Castingu lub w innych dokumentach przekazanych do akceptacji i podpisu w związku z udziałem w Audycji. Odstąpienie od zawarcia umowy, której przedmiotem ma być udział w Audycji lub odstąpienie od akceptacji i podpisania innych dokumentów przekazanych w związku z udziałem w Audycji oznacza wykluczenie Uczestnika Audycji z realizacji Audycji.
6. Uczestnikom Castingu, rodzicom czy ich opiekunom prawnym za udział w Castingu oraz w Audycji nie przysługuje żadne wynagrodzenie ani zwrot kosztów czy wydatków związanych z udziałem w Castingu czy w Audycji.
7. Rodzic/opiekun prawny zobowiązuje się wraz z Uczestnikiem Castingu przestrzegać zasad i przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy dla produkcji i realizacji Audycji przedstawionych przez Organizatora Castingu lub producenta wykonawczego Audycji oraz zobowiązuje się do ich stosowania zgodnie z zaleceniami oraz wytycznymi wskazanymi przez Organizatora Castingu lub producenta wykonawczego Audycji.
8. Z uwagi na obowiązujący stan zagrożenia epidemiologicznego, rodzic/opiekun prawny oraz Uczestnik Castingu przyjmują do wiadomości fakt, że podczas realizacji Audycji może dojść do zakażenia COVID-19 lub innym wirusem. Rodzic/opiekun prawny oraz Uczestnik Castingu oświadczają, że w przypadku zarażenia, nie będą zgłaszać z tego tytułu żadnych roszczeń – ponadto roszczeń nie będzie zgłaszać żadna osoba trzecia, w szczególności inni opiekunowie prawni czy rodzice - zwalniając jednocześnie z jakiegokolwiek odpowiedzialności z tego tytułu Organizatora

Castingu, producenta wykonawczego lub jakiegokolwiek inne podmioty biorące udział w realizacji Audycji lub innych materiałów związanych z Audycją.

9. Organizator Castingu nie ponosi odpowiedzialności za zrezygnowanie z produkcji Audycji z jakichkolwiek przyczyn. Organizator Castingu ma prawo zrezygnować z produkcji Audycji w każdym czasie.
10. Organizator Castingu nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dokonanie zgłoszenia do Castingu.
11. W przypadku braku możliwości udziału w zdjęciach do Audycji w terminie wyznaczonym przez Organizatora Castingu lub przez firmę produkcyjną, nie wyrażenia zgody na zawarcie umowy na udział w Audycji, braku porozumienia co do treści umowy lub w przypadku braku akceptacji innych dokumentów wymaganych w związku z produkcją Audycji lub niemożności wystąpienia wybranego Uczestnika Castingu w Audycji z jakichkolwiek innych powodów, Organizator Castingu jest uprawniony do wykluczenia danego Uczestnika Castingu z udziału w produkcji Audycji oraz zaproponowania udziału w Audycji innemu pozytywnie ocenionemu przez Jury Uczestnikowi Castingu.
12. Rodzice/opiekunowie prawni zobowiązują się do zachowania w poufności wszelkich informacji uzyskanych w związku lub przy okazji udziału w Castingu/Audycji, w tym informacji technologicznych, handlowych, organizacyjnych, a także pomysłów i koncepcji Audycji, jak również jej promocji, przebiegu Castingu i ewentualnie Audycji, w szczególności o osobach innych Uczestników Castingu.

Artykuł 6

Reklamacje

1. Reklamacje dotyczące spraw związanych z Castingiem należy składać do Organizatora Castingu nie później niż w terminie 30 (trzydziestu) dni od daty zakończenia Castingu, wskazanej w Art. 1 ust. 6 Regulaminu - bezpośrednio do biura Organizatora Castingu, listem poleconym (w tym przypadku decyduje data stempla pocztowego) lub drogą mailową na adres: robot@teletoonplus.pl
2. Reklamacje przesłane po upływie terminu określonego w ust. 1 niniejszego artykułu nie będą rozpatrywane.
3. Opisane wyżej reklamacje rozpatrywane będą przez Organizatora Castingu w terminie 30 dni od daty ich otrzymania.
4. Odpowiedź na reklamację udzielona zostanie przez Organizatora Castingu w takiej formie, w jakiej zostanie dokonane zgłoszenie reklamacji tj. jeżeli reklamacja zostanie złożona w formie pisemnej – odpowiedź na zgłoszenie reklamacyjne zostanie udzielona również w formie pisemnej, w przypadku, gdy reklamacja zostanie złożona drogą mailową – odpowiedź na reklamację zostanie udzielona również w formie mailowej.
5. W przypadku problemów technicznych związanych z dokonaniem zgłoszenia, w tym przesłaniem Nagrania prośba o kontakt przez skrzynkę e-mailową: robot@teletoonplus.pl . Reklamacje, o których mowa w zdaniu poprzednim należy składać w terminie przyjmowania zgłoszeń do udziału w Castingu, co umożliwi Organizatorowi Castingu wyjaśnienie przyczyn problemu, naprawienie ewentualnego błędu i w konsekwencji umożliwienie dokonania prawidłowego zgłoszenia udziału w Castingu.

Artykuł 7

Ochrona Danych Osobowych w związku z przeprowadzeniem Castingu

Zasady przetwarzania danych osobowych w związku z udziałem w Castingu zostały opisane w Załączniku nr 2 do Regulaminu, przy czym Nagranie zawierające wizerunki, głos Uczestnika Castingu będą eksploatowane zgodnie z Załącznikiem Nr 1 do Regulaminu.

Artykuł 8

Przechowywanie dokumentacji związanej z udziałem w Castingu

1. Dokumentacja (w szczególności Zgłoszenia do Castingu i Nagrania) związana z przeprowadzeniem Castingu może być przechowywana przez Organizatora Castingu przez cały czas trwania Castingu oraz przez okres kolejnych 30 (trzydziestu) dni licząc od daty zakończenia Castingu wskazanej w Art. 1 ust. 6 Regulaminu, poza dokumentacją, która zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa musi być przechowywana przez dłuższy okres czasu lub w przypadku, gdy zostanie zgłoszona reklamacja, przez czas trwania postępowania reklamacyjnego, do jego zakończenia (z zastrzeżeniem pkt. 2 poniżej), a po jego upływie przez okres niezbędny do ustalenia, zabezpieczenia, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń, jak również wypełnienia wszelkich obowiązków prawnych Organizatora Castingu (np. wynikających z przepisów podatkowych lub rachunkowych).
2. Nagrania zgłoszone do Castingu mogą być usuwane przez Organizatora Castingu w każdym czasie trwania Castingu, zgodnie z Regulaminem.

Artykuł 9

Zmiana Regulaminu

1. Organizator Castingu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu wyłącznie z ważnych przyczyn, z zastrzeżeniem, że zmiana nie wpłynie na pogorszenie warunków Uczestników Castingu, w tym utratę praw i obowiązków uprzednio nabytych. Organizator Castingu poda do publicznej wiadomości poprzez zamieszczenie stosownego komunikatu na stronie internetowej <https://teletoonplus.pl/turbokozak-junior/> oraz nową treść Regulaminu, z wyprzedzeniem co najmniej 2 (dwóch) dni przed dniem wejścia w życie.
2. W celu uniknięcia wątpliwości, Organizator Castingu jest uprawniony do przedłużenia Castingu do Audycji, w tym ponownego ogłoszenia przyjmowania zgłoszeń np. w przypadku nie zgłoszenia wystarczającej liczby osób, które zostaną przez Jury Organizatora Castingu ocenione w sposób pozytywny do udziału w Audycji.
2. Ponadto, podczas realizacji Castingu, Organizator Castingu zastrzega sobie prawo do możliwości odwołania Castingu w każdym czasie. Powyższe prawo przysługuje przykładowo w przypadku gdyby realizacja Audycji była niemożliwa lub znacznie utrudniona np. z przyczyn technicznych, zagrożenia zdrowia lub życia osób uczestniczących w realizacji Castingu lub Audycji oraz z powodu działań siły wyższej.

Artykuł 10

Postanowienia końcowe

1. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w tym przepisy Kodeksu cywilnego, a w szczególności przepisy dotyczące siły wyższej przez którą rozumie się m.in. wszelkie awarie lub problemy techniczne uniemożliwiające przeprowadzenie Castingu zgodnie z Regulaminem, okoliczności związane z pandemią czy żałobą narodową.
2. Regulamin będzie dostępny w siedzibie Organizatora Castingu oraz na stronie internetowej pod adresem: <https://teletoonplus.pl/turbokozak-junior/>

Warszawa, dnia 26 kwietnia 2021 roku

Załącznik Nr 1

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH DZIECKA JAKO UCZESTNIKA CASTINGU, W TYM NA WYKORZYSTANIE JEGO WIZERUNKU

- A. Oświadczam, że jestem rodzicem/ opiekunem prawnym sprawującym władzę rodzicielską nad Uczestnikiem Castingu i w związku z tym oświadczam, że jestem należycie uprawniony(a) do wyrażenia jednoosobowo zgód/oświadczeń, o których mowa w niniejszym dokumencie. Z tytułu złożonych w niniejszym dokumencie zgód/oświadczeń ponoszę pełną i wyłączną odpowiedzialność. Jako opiekun prawny/rodzic dziecka zgłaszanego do udziału w castingu do odcinków pierwszego sezonu audycji pt. „**Turbokozak-junior**”, zwanej dalej „**Audycją**” (dalej „**Casting**”), którego dane osobowe zostały wpisane w formularzu zgłoszeniowym do Castingu, dokonując zgłoszenia do udziału w Castingu i składając niniejsze oświadczenie, potwierdzam w stosunku do CANAL+POLSKA S.A. z siedzibą w Warszawie przy al. Gen. W. Sikorskiego 9, wpisaną do rejestru przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS 0000468644, o nr NIP: 521-00-82-774 (dalej „**CANAL+POLSKA**”), jej podwykonawców, w tym firmy produkującej Audycję na zlecenie CANAL+POLSKA, że:
- 1) jestem twórcą nagrania wideo, w którym został utrwalony wizerunek, głos, zachowanie Uczestnika Castingu oraz artystyczne wykonanie/ ewentualne utwory - przekazanego wraz ze zgłoszeniem do udziału w Castingu, zdefiniowanego w Regulaminie jako Nagranie (zwanym dalej łącznie jako „**Wizerunek**”),
 - 2) wyrażam zgodę na udział dziecka/Uczestnika Castingu w Castingu zgodnie z art. 8 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych),
 - 3) wyrażam nieodpłatnie bezwarunkową zgodę na wykorzystanie Wizerunku Uczestnika Castingu oraz nagrania, przekazanych na podstawie Regulaminu Castingu na potrzeby przeprowadzenia Castingu zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie Castingu, w tym w celu wyłonienia osób, które zostaną zaproszone do wystąpienia w Audycji;
 - 4) wyrażam nieodpłatnie bezwarunkową zgodę na wykorzystanie Wizerunku Uczestnika Castingu oraz nagrania na wszelkich polach eksploatacji, w tym wymienionych w pkt. B poniżej,
 - 5) powyższe zezwolenia (upoważnienie) obejmują prawo do korzystania z Wizerunku Uczestnika Castingu oraz nagrań przez CANAL+POLSKA (oraz przez podmioty upoważnione przez CANAL+POLSKA) na wszelkich polach eksploatacji wskazanych w pkt. B poniżej,
 - 6) niniejsza zgoda (upoważnienie) na wykorzystanie Wizerunku Uczestnika Castingu obowiązuje bez ograniczeń terytorialnych, przez cały czas trwania Castingu i podejmowania decyzji o wyborze do Audycji, od dnia dokonania zgłoszenia oraz również przez okres 30 (trzydziestu) dni licząc od daty zakończenia Castingu wskazanej w Art. 1 ust. 6 Regulaminu, przy czym w przypadku zgłoszenia reklamacji związanej z Castingiem, Nagrania wraz z Wizerunkiem Uczestnika mogą być wykorzystywane przez cały okres trwania postępowania reklamacyjnego, do jego zakończenia, a po jego upływie przez okres niezbędny do ustalenia, zabezpieczenia, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń, jak również wypełnienia wszelkich obowiązków prawnych;
 - 7) jestem należycie uprawniony(a) do złożenia powyższych oświadczeń oraz udzielenia zgód, moja zgoda jest wystarczająca i w związku z tym CANAL+POLSKA nie jest zobowiązany do uzyskania zgód/ oświadczeń od innych osób, w szczególności od innych opiekunów prawnych/rodziców;

- 8) treść niniejszego dokumentu jest dla mnie zrozumiała oraz ani ja, ani Uczestnik Castingu, nie będziemy zgłaszać żadnych roszczeń w związku z wykorzystaniem Wizerunku Uczestnika Castingu na podstawie niniejszego dokumentu.
- B. Pola eksploatacji zgodnie z ust. A pkt 4) powyżej, wszelkie pola eksploatacji konieczne do korzystania z materiału z Wizerunkiem (nagrania), a w szczególności:
- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania materiału z Wizerunkiem/Nagrania - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami materiału z Wizerunkiem/Nagrania, na których materiał z Wizerunkiem utrwalono/Nagranie - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania materiału z Wizerunkiem/Nagrania w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wystawienie czy odtworzenie,
 - 4) umieszczenie materiału z Wizerunkiem/Nagrania w sieci wewnętrznej, w tym sieci intranet, a także udostępnienie w sieci Internet z dostępem ograniczonym wyłącznie dla CANAL+POLSKA lub pracowników/współpracowników, podwykonawców (w tym firmy produkcyjnej), np. wysłanie materiału z Wizerunkiem (Nagrania) za pośrednictwem poczty elektronicznej,
 - 4) wprowadzanie do pamięci komputera (w tym pamięci operacyjnej), sieci komputerowej, mobilnej lub multimedialnej, umieszczanie w bazach danych.
 - 5) publiczne wyświetlenie czy odtworzenie materiału z Wizerunkiem/Nagrania.

Załącznik nr 2

Obowiązek informacyjny RODO

1. Administratorem danych osobowych jest CANAL+POLSKA S.A. z siedzibą w Warszawie (02-758) przy al. Gen. Wł. Sikorskiego 9, adres do korespondencji: 02-100 Warszawa, skr. pocztowa 8, z dopiskiem „Ochrona danych osobowych”, wpisana do rejestru przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS 0000468644, o kapitale zakładowym w wysokości 441.176.000 zł, w całości wpłaconym, o nr NIP: 521-00-82-774 („**Administrator**”).
2. We wszystkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych **można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych** za pośrednictwem **adresu poczty elektronicznej: iod@canalplus.pl**
3. **Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora:**
 - 1) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO* (tj. na podstawie wyrażonej zgody) w celu wzięcia udziału w Castingu;
 - 2) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze;
 - 3) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (tj. na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora) w celu ustalenia, zabezpieczania, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń.
4. **Okres, przez który dane osobowe będą przechowywane:**

Z zastrzeżeniem drugiego akapitu niniejszego punktu, Administrator będzie przetwarzał dane osobowe przez cały okres trwania Castingu oraz przez okres 30 (trzydziestu) dni (licząc od daty zakończenia czasu trwania Castingu), poza tymi danymi osobowymi, które zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa muszą być przetwarzane przez dłuższy okres czasu, w tym w przypadku zgłoszenia reklamacji, przez cały czas trwania okresu reklamacyjnego, do czasu jego zakończenia, a po jego upływie przez okres niezbędny do ustalenia, zabezpieczania, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń, jak również wypełnienia wszelkich

obowiązków prawnych Administratora (np. wynikających z przepisów podatkowych lub rachunkowych).

Dane osobowe zawarte w Nagraniu przesłanym zgodnie z Regulaminem, o którym mowa w Art. 3 ust. 1a mogą być usuwane przez Administratora w każdym czasie trwania Castingu, zgodnie z Regulaminem.

5. **Prawa osoby, której dane dotyczą:**

- a) prawo do **dostępu** do treści swoich danych osobowych, czyli prawo do uzyskania potwierdzenia czy Administrator przetwarza dane, informacji dotyczących takiego przetwarzania oraz do otrzymania ich kopii (przy czym pierwsza kopia jest wydawana nieodpłatnie);
- b) prawo do **sprostowania** oraz **uzupełnienia** danych, jeżeli dane przetwarzane przez Administratora są nieprawidłowe lub niekompletne;
- c) prawo do **wycofania zgody** (w przypadku, gdy przetwarzanie następuje na podstawie zgody) w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem;
- d) prawo do żądania od Administratora **usunięcia danych**, np. w przypadku gdy: i) dane nie są już niezbędne do celów, w których były przetwarzane, ii) cofnięto zgodę (w przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody);
- e) prawo do żądania od Administratora **ograniczenia przetwarzania danych**, np. w przypadku: kwestionowania ich prawidłowości (na okres pozwalający sprawdzić prawidłowość danych), ii) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych (do czasu stwierdzenia, czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie Administratora są nadrzędne wobec podstaw sprzeciwu);
- f) prawo żądania **dostarczenia danych** osobowych w formacie ustrukturyzowanym, powszechnie używanym i nadającym się do odczytu maszynowego oraz do przekazania ich innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe;
- g) prawo do wniesienia **sprzeciwu** wobec przetwarzania danych z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją osoby, której dane dotyczą, w przypadku przetwarzania danych osobowych do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów Administratora;
- h) prawo do wniesienia skargi do polskiego organu nadzorczego – tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa lub elektronicznie za pośrednictwem Elektronicznej Skrzynki Podawczej UODO zgodnie z informacjami dostępnymi na stronie internetowej: www.uodo.gov.pl).

Prawa wymienione w pkt a) – g) powyżej można zrealizować m.in. poprzez kontakt z Inspektorem Ochrony Danych wskazanym w pkt 2 lub poprzez kontakt z Administratorem wskazanym w pkt. 1.

6. **Kategorie odbiorców danych (podmiotów przetwarzających dane osobowe w imieniu Administratora):** partnerzy handlowi oraz biznesowi (np. agencje reklamowe, sponsorzy, reklamodawcy, podmioty lokujące produkty/usługi w audycjach), nadawcy, producenci wykonawczy, operatorzy sieci kablowych, operatorzy OTT, VOD, wydawcy płyt, wydawcy książek, jak również wszelkie podmioty dystrybuujące lub wykorzystujące w jakikolwiek sposób utwory audiowizualne lub jakikolwiek inny kontent.
7. Podanie danych osobowych jest **dobrowolne**, jednakże niezbędne do wzięcia udziału w Castingu.

- * Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej: „**RODO**”.